

Collage, retrait et manipulation de Panorama Green

panoRama Green est un film perforé et autocollant pour fenêtres sans PVC, spécialement développé pour des applications de longue durée allant jusqu'à 5 ans. Le film est le produit approprié pour la publicité sur toutes les surfaces vitrées plates ou légèrement bombées sans altérer considérablement la vue de l'intérieur vers l'extérieur.

Manipulation générale spéciale

Afin d'éviter le détachement du panoRama Green du liner, une manipulation avec précaution particulière est nécessaire. Lors de l'impression et du traitement ultérieur, veiller à ce que le matériel soit alimenté directement, si possible sans rouleaux d'enroulement. Cela est important car le média d'impression est plus « dur » que le support et un tel traitement peut provoquer des détachements ou un effet tunnel.

Procédure d'impression

Solvant, éco-solvant, encres à séchage UV, latex, offset et sérigraphie.

Particularité de la manipulation pour les imprimantes latex

Régler la température d'impression à 90 – 95 °C. Veiller à ce que le vide soit réglé au niveau le plus bas de la machine, voire même entièrement éteint. Si le liner est soumis à une traction trop élevée, ce dernier peut éventuellement facilement se détacher. Si c'est le cas, il suffit de pousser manuellement le matériel de 20 – 30 cm dans la machine et de ne pas le laisser se charger automatiquement. Cela permet d'éviter que le matériel reste coincé dans l'imprimante.

Temps de séchage

Après l'impression, stocker le film d'impression **Panorama Green** de manière à ce que l'impression puisse sécher au mieux et que les solvants éventuels puissent s'évaporer. S'il est stocké à plat et ouvert, l'impression doit sécher pendant au moins 24 heures, dans d'autres cas 48 heures. Ensuite, le produit est prêt pour le processus de laminage. Les impressions latex ont une directive générale de traitement concernant le séchage pour films, qui est prescrite par le fabricant HP ; nous prions de bien en tenir compte.

Laminage

Lors de l'insertion du film d'impression et du laminé, s'assurer absolument qu'aucune traction n'est créée et que la tension est identique pour les deux matériaux. Cela évite un « effet tunnel » ou un « enroulement » du matériel et facilite nettement l'application. Lors du « découpage » du motif par la suite, nous recommandons d'éviter les coins pointus et de les arrondir. Le traitement a toujours lieu avec la face imprimée enroulée vers l'extérieur. Le laminé correspondant de Continental Grafix (**Panorama Green Lamination**) est spécialement produit pour le film Panorama Green afin qu'il soit sans PVC dans le lot. Si cela n'est pas un critère, nous recommandons également panoRamaCast comme alternative.

NETTOYAGE

Un nettoyage minutieux du support, sur lequel coller, est absolument nécessaire. N'utiliser uniquement une solution savonneuse pour le nettoyage. Si l'on souhaite nettoyer avec des produits de nettoyage contenant des solvants, prière de s'assurer que les solvants sont complètement diffusés. Après le nettoyage, la surface doit être sèche. Pour sécher la surface en douceur, utiliser un matériau non pelucheux ou du papier industriel brun. Une fois le nettoyage terminé, la surface doit être totalement exempte de graisse et de peluches.

Désassemblage

Le Panorama Green peut être facilement retiré du support, même après une longue période d'application

Il est important de respecter la température de retrait de +10 °C à +30 °C. Retirer le film de façon régulière et à angle plat.