

Utilisation de l'AthleticWalk / AthleticWalk Pro

AthleticWalk / AthleticWalk Pro est un film pour sol spécialement développé pour l'utilisation – parfois répétée – sur des sols dans des salles de sport.

La surface légèrement structurée du film de lamination est certifiée R10 et B1 et a quasiment les mêmes coefficients de frottement que les sols de salles de sport.

La lamination AthleticWalk est certifiée (Throw ball) pour une durée de 12 mois en intérieur.

Si vous suivez les instructions de pose suivantes, vous et vos clients serez très satisfaits du produit.

Impression

Le matériau Please pay attention to the correct printing film, we have two versions. AthleticWalk is for UV and latex and AthleticWalk Pro for all printing methods. **Pro** est ce que l'on appelle un « produit sandwich » et est constitué d'un rouleau de film d'impression blanc et d'un rouleau de « film de lamination antidérapant » transparent et certifié R10 et B1. Veuillez faire en sorte que le film d'impression ait pu s'imprégner de la température ambiante avant l'impression. Il y a souvent des différences de température entre un entrepôt et des salles de production, or elles doivent d'abord être compensées sur le produit. Il est possible d'imprimer sur **AthleticWalk / AthleticWalk Pro** à l'aide d'encre solvants, solvants écologiques, encre à séchage UV ou encre latex. Veuillez faire attention au choix du film pour l'impression, nous possédons deux versions. AthelticWalk dédié à l'UV et latex. AthleticWalk Pro pour toutes les méthodes d'impressions. Pour des résultats d'impression optimaux, réglez l'impression sur Film vinyle ou Cast. La colle présente sur l'**AthleticWalk / AthleticWalk Pro** a été spécialement développée pour les salles de sport car elle doit bien adhérer au sol. En cas de température vraiment élevée ou de dessiccation, l'adhérence s'amenuise avec la pellicule protectrice. Vous connaissez votre matériel. Si, comme cela arrive très rarement, le matériau vient à « onduler » dans l'imprimante, baissez les températures appliquées. Pour l'impression au latex, nous recommandons une température de 90 à 95 degrés.

Temps de séchage

Après l'impression, stockez le film d'impression **AthleticWalk / AthleticWalk Pro** de façon à ce que l'impression puisse sécher le mieux possible et que d'éventuels solvants puissent s'évaporer. Dans le cas d'un stockage à plat et dans un lieu non clos, l'impression doit sécher pendant au moins 24 heures, si ce n'est 48 heures. Le produit est ensuite prêt pour le processus de lamination.

Laminer

Le film de lamination ***AthleticWalk / AthleticWalk Pro*** est un film vinyle à froid qui est passé sans température dans le laminoir. Veuillez impérativement, lorsque vous chargez le film d'impression et le film de lamination, à ce qu'aucun courant d'air ne se crée et à ce que la tension soit identique sur les deux matériaux. Cela permettra d'éviter que le matériau ne « gondole » ou ne « s'enroule » et l'installation en sera clairement facilitée. Des motifs plus petits peuvent également être plastifiés sans laminoir.

Cette alternative constitue toutefois un défi de taille pour l'utilisateur et n'est donc recommandée qu'aux personnes expérimentées. En cas de « découpe » ultérieure du motif, nous vous recommandons d'éviter des angles et de les arrondir.

Installation

AthleticWalk / AthleticWalk Pro est spécialement adapté aux salles ayant une surface très lisse.

La colle spécialement développée pour cette utilisation produit une adhérence faible au toucher qui dévoile toute sa force d'adhésion en 24 à 48 heures. C'est pourquoi nous recommandons de ne pas marcher sur le film pendant au moins 24 heures après la pose.

Le support sur lequel le film doit être collé doit être bien nettoyé et surtout être dénué de toute matière grasse. Si le sol a dû être nettoyé avec des nettoyeurs contenant des solvants, nous conseillons de rincer à l'eau claire car ces solvants peuvent attaquer la colle. En fonction de vos préférences, vous pouvez coller le film humide ou sec. Si vous devez appliquer le film lorsqu'il est humide, assurez-vous que vous avez « sorti » toute l'eau se trouvant sous le film à l'aide d'un rouleau. Le colle est faite de telle façon qu'elle permet - après avoir été délicatement retirée - un repositionnement si le motif n'a pas été collé au bon endroit. Pour « appuyer », utilisez obligatoirement un rouleau. Une raclette laisserait des traces et des rayures dans le film vinyle de la surface. Si le film est particulièrement sollicité dans un cadre sportif, nous recommandons de protéger les arêtes.

Démontage – Réutilisation

La colle spécialement développée de l'***AthleticWalk / AthleticWalk Pro*** ne vieillit quasiment pas. C'est pourquoi ***AthleticWalk / AthleticWalk Pro*** se retire bien et sans difficulté après la campagne. Essayez de passer sous le film et de libérer ainsi un coin. Tirez ensuite le film en étant le plus à plat possible, à un angle de 150 à 170 degrés. Dans le cas de grands motifs, travaillez à deux pour ne pas « tordre » le film. Vous pouvez ainsi réutiliser le motif. Il n'y a pas lieu d'escompter des résidus de colle. Si vous souhaitez réutiliser le motif, il vous est possible de nettoyer la surface collante à l'eau froide claire afin de replacer le film sur un liner ou un autre papier siliconé. L'adhérence entre les deux montages est d'environ 3 mois.

Si vous suivez toutes ces instructions à la lettre, rien ne s'opposera à votre campagne réussie. En cas de questions spécifiques, n'hésitez pas à contacter votre interlocuteur Continental Grafix ou écrivez-nous à info@continentalgrafix.com. Nous vous souhaitons beaucoup de plaisir avec ce produit !